

**Проверочная работа по  
РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**6 класс**

**Вариант 1**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

Таблица для внесения баллов участника

|               |     |     |       |       |       |       |       |       |              |   |                   |   |      |      |      |      |   |
|---------------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------------|---|-------------------|---|------|------|------|------|---|
| Номер задания | 1К1 | 1К2 | 1К3   | 2К1   | 2К2   | 2К3   | 2К4   | 3(1)  | 3(2)         | 4 | 5                 | 6 | 7(1) | 7(2) | 8(1) | 8(2) | 9 |
| Баллы         |     |     |       |       |       |       |       |       |              |   |                   |   |      |      |      |      |   |
| Номер задания | 10  | 11  | 12(1) | 12(2) | 13(1) | 13(2) | 14(1) | 14(2) | Сумма баллов |   | Отметка за работу |   |      |      |      |      |   |
| Баллы         |     |     |       |       |       |       |       |       |              |   |                   |   |      |      |      |      |   |

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

## Текст 1

Розовый куст рос в (не)больш..м (полу)кругл..м цв..тник.. перед каме(н,нн)ым дер..венск..м домом. Цв..тник был запущен. Сорные травы густо ра(з/с)р..слись по старым клумбам и доро(ж/ш)кам.<sup>(4)</sup> Их д..вно (н..)кто (не)чистил и (не)посыпал песком. Деревя(н,нн)ая<sup>(2)</sup> реш..тка с маленькими колышками, покрытыми з..лё(н,нн)ой масля(н,нн)ой краской, ра(з/с)сохлась и разв..лилась.

Цв..тник от этого разрушения стал (н..)сколько не хуже. Остатки реш..тки заплели хмель повилика с белыми цв..тами и мыши(н,нн)ый горош..к. Он в..сел целыми (бледно)зелёными куч..ками. Крапива зан..мала отдельный угол цв..тника.

**Роза ра(з/с)цвела<sup>(3)</sup> в майское утро.** Когда она ра(з/с)крывала лепес..ки, утр..(н,нн)ая р..са оставила на них (не)сколько прозрач..ных сл..зинок. Роза точ..но плакала а вокруг неё всё было хорошо чисто и яс..но в это пр..крас..ное утро.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4

Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Банты, включит, понял, создала.**

5

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**Не всегда зима на Валдае холодная, иногда случаются морозы в тридцать градусов.**

6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) брат сильнее всех
- 2) к восьмьдесят скрепкам
- 3) яблочная повидло
- 4) у трёх учениц

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Осенний ветер холоден и порывист.
- 2) На улице постоянно шёл мелкий дождь.
- 3) Поздняя осень унылая пора.
- 4) Дожди этой осенью тёплые грибные.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Лика положила в мышиный домик вату и сыр и насыпала мышам крупы.
- 2) Только надо коллеги сначала получить разрешение на строительство спорткомплекса.
- 3) Павлик проворно вскочил с кровати сунул босые ножки в маленькие башмачки.
- 4) Неподвижный пруд вдруг подул свежестью и мы присели отдохнуть на его берегу.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

## Текст 2

(1) Нам, людям, выпала честь жить на планете Земля. (2) Людей на Земле несколько миллиардов, и все они разные. (3) Голубоглазые и кареглазые, высокие и низкие, с тёмной и светлой кожей, умудрённые опытом и совсем молодые. (4) Каждый человек по-своему неповторим. (5) Мы говорим на разных языках, у нас разное вероисповедание. (6) Нас по-разному зовут, у нас свои национальные герои. (7) Мы носим различные наряды, и у каждого из нас своё хобби. (8) Мы живём на разных территориях – на равнинах, в степях, в горах, под палящим солнцем и в районах вечной мерзлоты, у моря и в лесной зоне. (9) Нас различает многое: внешность, возраст, образование, темперамент, привычки. (10) У каждого из нас своя манера поведения, своё отношение к миру.

(11) Но многое нас объединяет: совместный труд, история, наука, спорт, культура. (12) Многим из нас нравятся Пушкин, Пастернак, Ахматова. (13) Мы ценим Ломоносова, Циолковского, Гагарина. (14) У каждого из нас есть разум, есть сердце – и это мощный объединяющий фактор! (15) Отдавая тепло сердца другим людям, человек обретает душевную красоту. (16) Мы все умеем улыбаться. (17) Умение искренне улыбаться – самое доступное и привлекательное качество на земле. (18) Улыбнись другому – и жизнь станет чуточку светлее и лучше.

(19) Мы все хотим быть успешными и счастливыми. (20) А счастье – это в первую очередь, мир на Земле. (21) Жить в мире – это наша главная задача, только нашими совместными усилиями можно добиться успеха на этом поприще. (22) И чистота нашей планеты и достижения творческой и научной мысли невозможны в изоляции друг от друга. (23) Мы все одна семья, хотим этого или не хотим. (24) Мы разные, но мы вместе.

*(По материалам Интернета)*

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_

---



---



---

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. \_\_\_\_\_

---



---



---

11 Что, по мнению автора, является главной задачей, стоящей перед человечеством, и как её можно решить?

Ответ. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

12 Определите и запишите лексическое значение слова «носим» из предложения 7. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

13 Определите стилистическую окраску слова «поприще» из предложения 21, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

14 Объясните и запишите значение фразеологизма *от горшка два вершка*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



**Проверочная работа по  
РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**6 класс**

**Вариант 2**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

Таблица для внесения баллов участника

|               |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |
|---------------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------------|-------------------|---|---|------|------|------|------|---|
| Номер задания | 1К1 | 1К2 | 1К3   | 2К1   | 2К2   | 2К3   | 2К4   | 3(1)  | 3(2)         | 4                 | 5 | 6 | 7(1) | 7(2) | 8(1) | 8(2) | 9 |
| Баллы         |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |
| Номер задания | 10  | 11  | 12(1) | 12(2) | 13(1) | 13(2) | 14(1) | 14(2) | Сумма баллов | Отметка за работу |   |   |      |      |      |      |   |
| Баллы         |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Хр..бет, покрытый с..сновым лес..м, вр..зает..ся<sup>(3)</sup> в город с юга. Он разруба..т на две части солнеч..ную окраину. Слева ра(з/с)кинулся новый район восточ..ных улиц. **Справа беле..т какой(то) (много)этажный п..селок.**

Горы (не)б..льшие. Есть (з/с)десь и каме(н,нн)ые зубц.. и гранитные обрывы.<sup>(4)</sup> Много в..ршин, на которые могут поднят..ся даже совсем мал..нькие мальчишки. (З/С)десь сосны ра(з/с)ступают..ся открывают п..ляну. В метёлках высок..й травы греют..ся под солнц..м валуны, похож..е на спящих сл..нят. (Зеленовато)серый мох покрыва..т их спины узорч..тыми<sup>(2)</sup> ч..шуйками. Скво(з/с)зь пор..девший лес увид..шь дома и ленточку асфальта и тро(л/лл)ейбус на этой ленточ..к.. .

Если поднят..ся на большой валун, то можно увид..ть, как (тёмно)зелёные горы пр..ближают..ся к (юго)западу. Они окутывают..ся син..вой и сл..вают..ся на г..ризонте с морем син..го леса.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Код

Lined writing area consisting of multiple horizontal lines.

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Щавель, ворота, копировать, позвонишь.**

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**Ученики шестого класса посетили ветерана Великой Отечественной войны и поздравили его с праздником.**

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) четверо друзей
- 2) вкусная салями
- 3) дерево более моложе
- 4) двухстами домами

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Для хозяйства Сибири значение реки Оби огромное.
- 2) Радуга удивительное природное явление.
- 3) Тонкая берёза склонилась под снегом.
- 4) Названия лекарственных трав интересны и необычны.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Гуси и лебеди питаются орехами и мякотью лотоса.
- 2) Мы должны друзья охранять волжскую рыбу от браконьеров!
- 3) Наша лодка свернула в протоку и оказалась на краю лotosового поля.
- 4) Вдоль берегов реки росли ивы а в топких местах были заросли камыша.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

Текст 2

(1)Было это в 1944 году, накануне освобождения Пушкинских гор от фашистов. (2)На передовую прибыли профессора-пушкинисты. (3)Подполковник представил бойцам гостей и сказал: «А сейчас слово о Пушкине произнесёт Дмитрий Дмитриевич Благой». (4)И в центре батареи появился высокий человек в очках с толстыми стёклами, чтобы начать первую в своей жизни лекцию на артиллерийской позиции. (5)Благой смущённо улыбался, оглядывая собравшихся близорукими глазами. (6)Всем было понятно волнение профессора. (7)Что-то необыкновенное было в том, как под этим светлым мартовским небом, в напряжённой тишине, которая могла ежеминутно разрушиться, где огонь мог возобладать над словом, собрались батарейцы послушать лекцию о поэте – без отрыва от своих орудий.

– (8)Направляясь к вам, – начал Дмитрий Дмитриевич, – мы проезжали разрушенный Новоржев и увидели на одной из развалин надпись: «АД!» (9)Мы даже не очень ей удивились, так ужасна была открывшаяся нам картина. (10)Но потом нам объяснили, что это был обломок стеклянной таблички «Детский сад». (11)Представляете, как это страшно? (12)В ад хотят превратить нашу землю. (13)Враги задумали растоптать всё: наши сады и нашу поэзию. (14)Но Пушкина, как и Россию, уничтожить нельзя. (15)Гоголь сказал об Александре Сергеевиче: «В нём русская природа, русская душа, русский язык отразились в такой же чистоте, в какой отражается ландшафт на выпуклой поверхности оптического стекла». (16)Вслушайтесь в эти слова, и вы осознаете всю их неоспоримость.

(17)Профессор говорил всё взволнованней. (18)Он перешёл к рассказу о пушкинском наследии. (19)И оказалось, что аудитория, собравшаяся на артиллерийской позиции, так же восприимчива и чутка, как та, к которой он обращался в университете. (20)А необычность обстановки лишь усиливала приподнятую настроенность лектора и слушателей. (21)И батарейцы чувствовали себя причастными к жизни великого поэта, соучастниками того, что было здесь когда-то. (22)Всё окружающее становилось своим.

*(По Я. Хелемскому)*

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11 Почему профессор-пушкинист Дмитрий Дмитриевич Благой волновался перед выступлением на артиллерийской позиции?

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12 Определите и запишите лексическое значение слова «картина» из предложения 9. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13 Определите стилистическую окраску слова «возобладать» из предложения 7, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

14 Объясните и запишите значение фразеологизма *водой не разольёшь*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**6 класс**

**Образец**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

*Таблица для внесения баллов участника*

|               |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |
|---------------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------------|-------------------|---|---|------|------|------|------|---|
| Номер задания | 1К1 | 1К2 | 1К3   | 2К1   | 2К2   | 2К3   | 2К4   | 3(1)  | 3(2)         | 4                 | 5 | 6 | 7(1) | 7(2) | 8(1) | 8(2) | 9 |
| Баллы         |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |
| Номер задания | 10  | 11  | 12(1) | 12(2) | 13(1) | 13(2) | 14(1) | 14(2) | Сумма баллов | Отметка за работу |   |   |      |      |      |      |   |
| Баллы         |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Дач..ный п..сёлок ра(з/с)пол..жился на песка(н,нн)ой<sup>(2)</sup> горе у самого моря. За  
дерева(н,нн)ыми дом..ками ра(з/с)кинулся с..сновый бор. Внизу, под г..рой, серая лента  
ш..ссе. По одну её стор..ну зар..сли м..лины ч..рёмухи. По другую – песок (зелёно)г..лубая  
осока, и(з/с)точные водой камни и море...

Море (не)спокойное но пр..красное. Оно в..лну..т..ся в(з/с)дыха..т. Это ветер трепл..т  
его пенистые волны и они выплёск..вают..ся на берег. **А бывает, заспор..т<sup>(3)</sup> о чём(то) море  
с ветром.** Т..ж..лые в..лы нал..ют..ся без..сходной ярост..ю зар..вут загр..хоч..т.<sup>(4)</sup> Словно  
ж..лая их пр..ободрить, загудят на г..рэ сосны: они ведь тоже с (не)истов..м ветром (не)лад..т.

Но чаще всего море спокойно и бл..стит, будто его начист..ли. В такие дни виден  
(К,к)ронштадт. Он за г..р..зонтом, и поэтому каж..т..ся, что трубы (судо)р..монтных верфей  
выход..т прямо из воды.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.**

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.**

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) пирог более вкуснее
- 2) с шестьюстами страницами
- 3) забавный шимпанзе
- 4) для обоих сестёр

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Утром воздух чистый и влажный.
- 2) Темна и безлунна осенняя ночь.
- 3) Роса на траве след ночного тумана.
- 4) Стройный клён желтеет под окошком.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полянами ловит майских бабочек и ночных жуков.
- 2) Пропой-ка нам соловушка свою нежную и трогательную песенку ещё раз.
- 3) Серые вороны весной не каркают пронзительно и истошно а ласково ворчат.
- 4) Молнии ярко осветили весь двор и гром прогрехотал уже над головой.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

## Текст 2

(1) На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. (2) Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорогих гостей издревле встречали хлебом-солью. (3) Без деревянных расписных солонок, которые назывались солоницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4) Говорят, что наиболее почётными местами за столом считались те, что располагались ближе к солонке.

(5) Каких только солонок не выдумывали русские мастера: в виде уточек, коробочек с резными коньками, главками церквей или двуглавым орлом. (6) Например, для Русского Севера, вологодской и архангельской губерний, типичной была солонка в форме плывущей птицы с головой утки (такую солонку называли утицей). (7) Вырезая солонку-утицу, мастера оставляли между грудью и клювом перемычку, которая служила удобной ручкой. (8) Спинку и часть хвоста отпиливали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпиленную часть возвращали на место. (9) Около хвоста просверливали отверстия, в которые вставляли круглый стержень – вертлюг. (10) Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертлюге легко отводили в сторону, но бывали у солонок-утиц и съёмные крышечки.

(11) В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12) За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертлюге для солонки-кресла. (13) Такая крышка вращается на двух вертлюгах, вставленных в подлокотники солонки. (14) Она легко откидывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15) Крышки и спинки солонок-кресел красочно расписывали (ещё одно свидетельство особого отношения мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16) А солонка и сейчас всегда наготове держит перед нами соль – и спасибо ей за это...

*(По Н. Орловой)*

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11 Почему, по мнению автора текста, без деревянных расписных солонок на Руси не обходилось ни одно праздничное торжество?

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12 Определите и запишите лексическое значение слова «отводили» из предложения 10. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13 Определите стилистическую окраску слова «издревле» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14 Объясните и запишите значение фразеологизма *задирать нос*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

## Текст 1

Дач..ный п..сёлок ра(з/с)пол..жился на песча(н,нн)ой<sup>(2)</sup> горе у самого моря. За деревья(н,нн)ыми дом..ками ра(з/с)кинулся с..сновый бор. Внизу, под г..рой, серая лента ш..ссе. По одну её стор..ну зар..сли м..лины ч..рёмухи. По другую – песок (зелёно)г..лубая осока, и(з/с)точенные водой камни и море...

Море (не)спокойное но пр..красное. Оно в..лну..т..ся в(з/с)дыха..т. Это ветер трепл..т его пенистые волны и они выплёск..вают..ся на берег. **А бывает, заспор..т<sup>(3)</sup> о чём(то) море с ветром.** Т..ж..лые в..лы нал..ют..ся без..сходной ярост..ю зар..вут загр..хоч..т.<sup>(4)</sup> Словно ж..лая их пр..ободрить, загудят на г..рё сосны: они ведь тоже с (не)истов..м ветром (не)лад..т.

Но чаще всего море спокойно и бл..стит, будто его начист..ли. В такие дни виден (К,к)ронштадт. Он за г..р..зонтом, и поэтому каж..т..ся, что трубы (судо)р..монтных верфей выход..т прямо из воды.

| №         | Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|-----------|---|-------|
|           | <p>Дачный посёлок расположился на песчаной<sup>(2)</sup> горе у самого моря. За деревянными домиками раскинулся сосновый бор. Внизу, под горой, серая лента шоссе. По одну её сторону заросли малины, черёмухи. По другую – песок, зелёно-голубая осока, источенные водой камни и море...</p> <p>Море беспокойное, но прекрасное. Оно волнуется, вздыхает. Это ветер треплет его пенистые волны, и они выплёскиваются на берег. <b>А бывает, заспорит<sup>(3)</sup> (возможно: заспорят<sup>(3)</sup>) о чём-то море с ветром.</b> Тяжёлые валы нальются безысходной яростью, заревут, загрохочут.<sup>(4)</sup> Словно желая их приободрить, загудят на горé сосны: они ведь тоже с неистовым ветром не ладят.</p> <p>Но чаще всего море спокойно и блестит, будто его начистили. В такие дни виден Кронштадт. Он за горизонтом, и поэтому кажется, что трубы судоремонтных верфей выходят прямо из воды.</p> <p style="text-align: right;"><i>(По Р. Погдину)</i></p> |       |
| <b>К1</b> | <b>Соблюдение орфографических норм</b>  |       |
|           | Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).<br><i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>   | 4     |
|           | Допущено не более двух ошибок   | 3     |
|           | Допущено три-четыре ошибки  | 2     |
|           | Допущено пять ошибок  | 1     |
|           | Допущено более пяти ошибок  | 0     |
| <b>К2</b> | <b>Соблюдение пунктуационных норм</b>   |       |
|           | Пунктуационных ошибок нет   | 3     |
|           | Допущена одна ошибка  | 2     |
|           | Допущено две ошибки   | 1     |
|           | Допущено более двух ошибок  | 0     |

| КЗ                       | Правильность списывания текста   |          |
|--------------------------|--|----------|
|                          | <p>Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом).</p> <p>ИЛИ</p> <p>Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p> | 2        |
|                          | <p>Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>  | 1        |
|                          | <p>Допущено более семи описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>   | 0        |
| <i>Максимальный балл</i> |  | <i>9</i> |

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

**песчаной**<sup>(2)</sup>

**песчаной**

**песчаной** ← песок (суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

**заспорит**<sup>(3)</sup>

1. Заспорит (что сделает?) – глагол, н. ф. – заспорить.
2. Пост. – сов. вид, невозвр., непереходн., II спр.; непост. – в форме изъявит. накл., буд. вр., 3-го л., ед. ч.
3. В предложении является сказуемым.

Возможно: **заспорят**<sup>(3)</sup>.

В последнем случае в разборе изменяется только число глагола – мн. ч.

Синтаксический разбор предложения

**Тяжёлые валы нальются безысходной яростью, заревут, загрохочут.**<sup>(4)</sup>

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, с однородными сказуемыми.

Грамматическая основа: *валы* (подлежащее, выражено именем существительным), *нальются, заревут, загрохочут* (однородные сказуемые, выражены глаголами).

Второстепенные члены предложения: (*валы*) *тяжёлые* – определение, выражено именем прилагательным; (*нальются*) *яростью* – дополнение, выражено именем существительным; (*яростью*) *безысходной* – определение, выражено именем прилагательным.

| №         | Указания по оцениванию                          | Баллы |
|-----------|---|-------|
| <b>К1</b> | <b>Выполнение морфемного разбора</b>            |       |
|           | Разбор выполнен верно                           | 3     |
|           | При разборе допущена одна ошибка                | 2     |
|           | При разборе допущено две ошибки                 | 1     |
|           | При разборе допущено более двух ошибок          | 0     |
| <b>К2</b> | <b>Выполнение словообразовательного разбора</b> |       |
|           | Разбор выполнен верно                           | 3     |
|           | При разборе допущена одна ошибка                | 2     |
|           | При разборе допущено две ошибки                 | 1     |
|           | При разборе допущено более двух ошибок          | 0     |

|                          |   |           |
|--------------------------|---|-----------|
| <b>К3</b>                | <b>Выполнение морфологического разбора</b>            |           |
|                          | Разбор выполнен верно                                 | 3         |
|                          | При разборе допущена одна ошибка                      | 2         |
|                          | При разборе допущено две ошибки                       | 1         |
|                          | При разборе допущено более двух ошибок                | 0         |
| <b>К4</b>                | <b>Выполнение синтаксического разбора предложения</b> |           |
|                          | Разбор выполнен верно                                 | 3         |
|                          | При разборе допущена одна ошибка                      | 2         |
|                          | При разборе допущено две ошибки                       | 1         |
|                          | При разборе допущено более двух ошибок                | 0         |
| <i>Максимальный балл</i> |   | <i>12</i> |

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

| <b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>  | <b>Баллы</b> |          |
|--|--------------|----------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание слова</u>: <i>бывает</i>;</p> <p>2) <u>объяснение</u> причины несоответствия количества букв и звуков в слове, например: в слове 6 букв и 7 звуков, так как буква <i>е</i> обозначает два звука после гласного.</p> <p>Объяснение причины несоответствия количества букв и звуков в слове может быть представлено в иной формулировке</p> |              |          |
| <b>Распознавание слова</b>   |              |          |
| Правильно определено и выписано слово  | 1            |          |
| Неправильно определено и выписано слово.<br>ИЛИ Слово не выписано  | 0            |          |
| <b>Объяснение причины несоответствия количества букв и звуков в слове</b>  |              |          |
| Верно объяснена причина несоответствия количества букв и звуков в слове  | 1            |          |
| Ответ неправильный   | 0            |          |
| <i>Максимальный балл</i>   |              | <i>2</i> |

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.**

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <i>Жалюзи́, языко́вой (факт), позвони́шь, ку́хонный</i>   |       |
| Верно поставлено ударение во всех словах  | 2     |
| Верно поставлено ударение только в трёх словах  | 1     |
| Верно поставлено ударение только в одном-двух словах.<br>ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.**

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию   | Баллы |
|--|-------|
| <i>част. мест. прил. сущ. глаг. предл. сущ. предл. числ. глаг. числ. числ.</i><br>Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два. |       |
| <b>Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке</b>  |       |
| Верно определены все части речи в предложении  | 3     |
| Допущена одна ошибка   | 2     |
| Допущено две ошибки  | 1     |
| Допущено более двух ошибок   | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>   | 3     |

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) пирог более вкуснее
- 2) с шестьюстами страницами
- 3) забавный шимпанзе
- 4) для обеих сестёр

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|---|-------|
| <i>Пирог более вкусный, для обеих сестёр.</i><br><i>ИЛИ Пирог вкуснее, для обеих сестёр</i>         |       |
| Верно выписаны и исправлены две формы слов  | 2     |
| Верно выписана и исправлена одна форма слова  | 1     |
| Не выписано ни одной из ошибочных форм слов.<br>ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Утром воздух чистый и влажный.
- 2) Темна и безлунна осенняя ночь.
- 3) Роса на траве след ночного тумана.
- 4) Стройный клён желтеет под окошком.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание предложения и места постановки тире</u>:<br/> <i>Роса на траве – след ночного тумана;</i></p> <p>2) <u>обоснование выбора предложения</u>:<br/>           В этом предложении подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в им. п.<br/>           ИЛИ<br/>           сущ., им.п.      сущ., им.п.<br/> <i>Роса на траве – след ночного тумана.</i></p> <p>Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p> |       |
| <b>Распознавание предложения и места постановки тире</b>  |       |
| Правильно определено предложение и место постановки тире  | 1     |
| Правильно определено предложение, но место постановки тире определено неверно.<br>ИЛИ Ответ неправильный  | 0     |
| <b>Обоснование выбора предложения</b>   |       |
| Верно обоснован выбор предложения   | 1     |
| Ответ неправильный  | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полянами ловит майских бабочек и ночных жуков.
- 2) Пропой-ка нам соловушка свою нежную и трогательную песенку ещё раз.
- 3) Серые вороны весной не каркают пронзительно и истошно а ласково ворчат.
- 4) Молнии ярко осветили весь двор и гром прогрехотал уже над головой.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию   | Баллы    |
|--|----------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания:<br/><i>Пропой-ка нам, соловушка, свою нежную и трогательную песенку ещё раз;</i></p> <p>2) <u>обоснование выбора предложения</u>:<br/>Это предложение с обращением.<br/>ИЛИ Обращение.<br/>ИЛИ Обращение внутри предложения.<br/>Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p> |          |
| <b>Распознавание предложения и расстановка знаков препинания</b>   |          |
| Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания  | 2        |
| Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка   | 1        |
| Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две ошибки (или более).<br>ИЛИ Ответ неправильный   | 0        |
| <b>Обоснование выбора предложения</b>  |          |
| Верно обоснован выбор предложения  | 1        |
| Ответ неправильный   | 0        |
| <i>Максимальный балл</i>   | <b>3</b> |

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

## Текст 2

(1) На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. (2) Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорогих гостей издревле встречали хлебом-солью. (3) Без деревянных расписных солонок, которые назывались солоницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4) Говорят, что наиболее почётными местами за столом считались те, что располагались ближе к солонке.

(5) Каких только солонок не выдумывали русские мастера: в виде уточек, коробочек с резными коньками, главками церквей или двуглавым орлом. (6) Например, для Русского Севера, вологодской и архангельской губерний, типичной была солонка в форме плывущей птицы с головой утки (такую солонку называли утицей). (7) Вырезая солонку-утицу, мастера оставляли между грудью и клювом перемышку, которая служила удобной ручкой. (8) Спинку и часть хвоста отпиливали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпиленную часть возвращали на место. (9) Около хвоста просверливали отверстия, в которые вставляли круглый стержень – вертлюг. (10) Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертлюге легко отводили в сторону, но бывали у солонок-утиц и съёмные крышечки.

(11) В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12) За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертлюге для солонки-кресла. (13) Такая крышка вращается на двух вертлюгах, вставленных в подлокотники солонки. (14) Она легко откидывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15) Крышки и спинки солонок-кресел красочно расписывали (ещё одно свидетельство особого отношения мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16) А солонка и сейчас всегда наготове держит перед нами соль – и спасибо ей за это...

(По Н. Орловой)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <u>Основная мысль текста.</u><br><i>Особое отношение к солонке, почитаемому на Руси предмету, отражается в народных обычаях, в творчестве русских мастеров.</i><br>Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке  |       |
| Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении   | 2     |
| Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт                   | 1     |
| Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта.<br>ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |



10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

| <b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b><br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)   | <b>Баллы</b> |
|---|--------------|
| <u>Примерный план.</u><br>1. Особое отношение к солонке на Руси.<br>2. Солонки-утицы на Русском Севере.<br>3. Солонки-кресла в Поволжье.  |              |
| <b><i>В плане в той или иной форме должно быть последовательно представлено содержание текста</i></b>   |              |
| В плане последовательно отражено содержание текста; план состоит из трёх пунктов; словосочетания или предложения (пункты плана) построены правильно (с соблюдением порядка слов), в них употреблены слова в собственном им значении   | 3            |
| В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта  | 2            |
| В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено более двух недочётов.<br>ИЛИ В плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два корректных пункта, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта.<br>ИЛИ В плане нарушена последовательность содержания текста, план содержит не менее двух пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта | 1            |
| План не соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один корректный пункт.<br>ИЛИ План не составлен  | 0            |
| <i>Максимальный балл</i>  | 3            |

11

Почему, по мнению автора текста, без деревянных расписных солонок на Руси не обходилось ни одно праздничное торжество?

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Ответ может быть сформулирован так:<br/> <i>На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. Хлеб и соль на Руси считались символом благополучия, а соль в праздничные дни насыпали в деревянную расписную солонку. Яркая роспись – одно из свидетельств особого отношения мастеров к солонке.</i><br/>           Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>   |       |
| <p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>  | 2     |
| <p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.<br/> <b>ИЛИ</b><br/>           Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.<br/> <b>ИЛИ</b><br/>           Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.<br/> <b>ИЛИ</b><br/>           Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.<br/> <b>Всего в ответе может быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</b></p> | 1     |
| <p>Дан правильный ответ, в предложении(-ях) допущено более трёх ошибок.<br/> <b>ИЛИ</b> Ответ неправильный</p>  | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

12

Определите и запишите лексическое значение слова «отводили» из предложения 10. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание лексического значения слова в данном контексте.<br/>В контексте указанного в задании предложения может быть дано такое <u>объяснение</u>:<br/><i>Отводили – направляли в сторону.</i><br/>Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова;</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении.<br/><u>Вариант ответа:</u> <i>На прошлой неделе мы с сестрой дважды отводили младшего брата в детский сад.</i><br/>Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>                   |       |
| <b>Распознавание лексического значения слова в данном контексте</b>   |       |
| Верно объяснено значение слова  | 1     |
| Неверно объяснено значение слова.<br>ИЛИ Объяснение значения слова не дано  | 0     |
| <b>Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении</b>  |       |
| Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка  | 2     |
| <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.<br/>ИЛИ<br/>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.<br/>ИЛИ<br/>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.<br/>ИЛИ<br/>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.<br/><b>Всего в составленном предложении в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</b></p> | 1     |
| Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок.<br>ИЛИ Ответ неправильный   | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 3     |

13

Определите стилистическую окраску слова «издревле» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание стилистической окраски слова</u>:<br/> <i>издревле – книжное;</i></p> <p>2) <u>подбор синонима к данному слову</u>.<br/>           Правильный ответ может содержать один из следующих <u>синонимов</u>:<br/> <i>издревле – всегда, давно, издавна.</i><br/>           Может быть подобран другой синоним</p> |       |
| <b>Распознавание стилистической окраски слова</b>   |       |
| Верно определена стилистическая окраска слова   | 1     |
| Неверно определена / не определена стилистическая окраска слова   | 0     |
| <b>Подбор синонима к слову</b>  |       |
| Верно подобран синоним к данному слову  | 1     |
| Неверно подобран / не подобран синоним к данному слову  | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

14

Объясните и запишите значение фразеологизма **задирать нос**. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>объяснение значения фразеологизма</u>:<br/><i>задирать нос – зазнаваться, важничать, ставить себя выше других, превозносить себя;</i></p> <p>2) <u>толкование ситуации в заданном контексте</u>, например:<br/><i>Мой одноклассник стал победителем олимпиады по математике и заболел «звёздной болезнью». Мы с ребятами по-дружески попросили его не задирать нос, ведь неприятно общаться с зазнайкой.</i><br/>Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма</p> |       |
| <b>Объяснение значения фразеологизма</b>  |       |
| Верно объяснено значение фразеологизма  | 2     |
| В целом верно объяснено значение фразеологизма, но в объяснении есть неточность   | 1     |
| Неверно объяснено значение фразеологизма.<br>ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано  | 0     |
| <b>Толкование ситуации в заданном контексте</b>   |       |
| Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения   | 2     |
| Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации неудачен с этической точки зрения  | 1     |
| Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения.<br>ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения.<br>ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения   | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 4     |

### Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 51.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

| Отметка по пятибалльной шкале | «2»  | «3»   | «4»   | «5»   |
|-------------------------------|------|-------|-------|-------|
| Первичные баллы               | 0–24 | 25–34 | 35–44 | 45–51 |

**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**6 класс**

**Образец**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

*Таблица для внесения баллов участника*

|               |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |
|---------------|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------------|-------------------|---|---|------|------|------|------|---|
| Номер задания | 1К1 | 1К2 | 1К3   | 2К1   | 2К2   | 2К3   | 2К4   | 3(1)  | 3(2)         | 4                 | 5 | 6 | 7(1) | 7(2) | 8(1) | 8(2) | 9 |
| Баллы         |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |
| Номер задания | 10  | 11  | 12(1) | 12(2) | 13(1) | 13(2) | 14(1) | 14(2) | Сумма баллов | Отметка за работу |   |   |      |      |      |      |   |
| Баллы         |     |     |       |       |       |       |       |       |              |                   |   |   |      |      |      |      |   |

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Дачный поселок расположился на песчаной<sup>(2)</sup> горе у самого моря. За деревянными домами расположился сеновал. Внизу, под горой, серая лента шоссе. По одну её сторону заросли малины и земляники. По другую – песок (зелёно)глубая осока, и точенные водой камни и море...

Море (не)спокойное но прекрасное. Оно волнуется в(з/с)дыхает. Это ветер треплет его пенные волны и они выплескаются на берег. **А бывает, зашуршит<sup>(3)</sup> о чём(то) море с ветром.** Тяжёлые волны налетают безсходной яростью зарывают загрохочут.<sup>(4)</sup> Словно желая их прободрить, загудят на горе сосны: они ведь тоже с (не)истовым ветром (не)ладят.

Но чаще всего море спокойно и блещет, будто его начистили. В такие дни виден (К,к)ронштадт. Он за горизонтом, и поэтому кажется, что трубы (судо)ремонтных верфей выходят прямо из воды.

Blank lines for writing the transcription of the text.





2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4

Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.**

5

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.**

6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) пирог более вкуснее
- 2) с шестьюстами страницами
- 3) забавный шимпанзе
- 4) для обоих сестёр

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Утром воздух чистый и влажный.
- 2) Темна и безлунна осенняя ночь.
- 3) Роса на траве след ночного тумана.
- 4) Стройный клён желтеет под окошком.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полянами ловит майских бабочек и ночных жуков.
- 2) Пропой-ка нам соловушка свою нежную и трогательную песенку ещё раз.
- 3) Серые вороны весной не каркают пронзительно и истошно а ласково ворчат.
- 4) Молнии ярко осветили весь двор и гром прогрехотал уже над головой.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

## Текст 2

(1) На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. (2) Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорогих гостей издревле встречали хлебом-солью. (3) Без деревянных расписных солонок, которые назывались солоницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4) Говорят, что наиболее почётными местами за столом считались те, что располагались ближе к солонке.

(5) Каких только солонок не выдумывали русские мастера: в виде уточек, коробочек с резными коньками, главками церквей или двуглавым орлом. (6) Например, для Русского Севера, вологодской и архангельской губерний, типичной была солонка в форме плывущей птицы с головой утки (такую солонку называли утицей). (7) Вырезая солонку-утицу, мастера оставляли между грудью и клювом перемычку, которая служила удобной ручкой. (8) Спинку и часть хвоста отпиливали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпиленную часть возвращали на место. (9) Около хвоста просверливали отверстия, в которые вставляли круглый стержень – вертлюг. (10) Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертлюге легко отводили в сторону, но бывали у солонок-утиц и съёмные крышечки.

(11) В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12) За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертлюге для солонки-кресла. (13) Такая крышка вращается на двух вертлюгах, вставленных в подлокотники солонки. (14) Она легко откидывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15) Крышки и спинки солонок-кресел красочно расписывали (ещё одно свидетельство особого отношения мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16) А солонка и сейчас всегда наготове держит перед нами соль – и спасибо ей за это...

*(По Н. Орловой)*

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11 Почему, по мнению автора текста, без деревянных расписных солонок на Руси не обходилось ни одно праздничное торжество?

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12 Определите и запишите лексическое значение слова «отводили» из предложения 10. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13 Определите стилистическую окраску слова «издревле» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14 Объясните и запишите значение фразеологизма *задирать нос*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

## Текст 1

Дачный п.сёлок ра(з/с)пол.жился на песча(н,нн)ой<sup>(2)</sup> горе у самого моря. За деревья(н,нн)ыми дом.ками ра(з/с)кинулся с.сновый бор. Внизу, под г.рой, серая лента ш.ссе. По одну её стор.ну зар.сли м.лины ч.рёмухи. По другую – песок (зелёно)г.лубая осока, и(з/с)точенные водой камни и море...

Море (не)спокойное но пр.красное. Оно в.лну.т.ся в(з/с)дыха.т. Это ветер трепл.т его пенистые волны и они выплёск.вают.ся на берег. **А бывает, заспор..т<sup>(3)</sup> о чём(то) море с ветром.** Т.ж.лые в.лы нал.ют.ся без.сходной ярост.ю зар.вут загр.хоч.т.<sup>(4)</sup> Словно ж.лая их пр.ободрить, загудят на г.рэ сосны: они ведь тоже с (не)истов.м ветром (не)лад.т.

Но чаще всего море спокойно и бл.стит, будто его начист.ли. В такие дни виден (К,к)ронштадт. Он за г.р.зонтом, и поэтому каж.т.ся, что трубы (судо)р.монтных верфей выход.т прямо из воды.

| №         | Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|-----------|---|-------|
|           | <p>Дачный посёлок расположился на песчаной<sup>(2)</sup> горе у самого моря. За деревянными домиками раскинулся сосновый бор. Внизу, под горой, серая лента шоссе. По одну её сторону заросли малины, черёмухи. По другую – песок, зелёно-голубая осока, источенные водой камни и море...</p> <p>Море беспокойное, но прекрасное. Оно волнуется, вздыхает. Это ветер треплет его пенистые волны, и они выплёскиваются на берег. <b>А бывает, заспорит<sup>(3)</sup> (возможно: заспорят<sup>(3)</sup>) о чём-то море с ветром.</b> Тяжёлые валы нальются безысходной яростью, заревут, загрохочут.<sup>(4)</sup> Словно желая их приободрить, загудят на горé сосны: они ведь тоже с неистовым ветром не ладят.</p> <p>Но чаще всего море спокойно и блестит, будто его начистили. В такие дни виден Кронштадт. Он за горизонтом, и поэтому кажется, что трубы судоремонтных верфей выходят прямо из воды.</p> <p style="text-align: right;"><i>(По Р. Погдину)</i></p> |       |
| <b>К1</b> | <b>Соблюдение орфографических норм</b>  |       |
|           | Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).<br><i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>   | 4     |
|           | Допущено не более двух ошибок   | 3     |
|           | Допущено три-четыре ошибки  | 2     |
|           | Допущено пять ошибок  | 1     |
|           | Допущено более пяти ошибок  | 0     |
| <b>К2</b> | <b>Соблюдение пунктуационных норм</b>   |       |
|           | Пунктуационных ошибок нет   | 3     |
|           | Допущена одна ошибка  | 2     |
|           | Допущено две ошибки   | 1     |
|           | Допущено более двух ошибок  | 0     |

| КЗ                       | Правильность списывания текста   |          |
|--------------------------|--|----------|
|                          | <p>Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом).</p> <p>ИЛИ</p> <p>Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p> | 2        |
|                          | <p>Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>  | 1        |
|                          | <p>Допущено более семи описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>   | 0        |
| <i>Максимальный балл</i> |  | <i>9</i> |

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

**песчаной**<sup>(2)</sup>

**песчаной**

**песчаной** ← песок (суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

**заспорит**<sup>(3)</sup>

1. Заспорит (что сделает?) – глагол, н. ф. – заспорить.
2. Пост. – сов. вид, невозвр., непереходн., II спр.; непост. – в форме изъявит. накл., буд. вр., 3-го л., ед. ч.
3. В предложении является сказуемым.

Возможно: **заспорят**<sup>(3)</sup>.

В последнем случае в разборе изменяется только число глагола – мн. ч.

Синтаксический разбор предложения

**Тяжёлые валы нальются безысходной яростью, заревут, загрохочут.**<sup>(4)</sup>

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, с однородными сказуемыми.

Грамматическая основа: *валы* (подлежащее, выражено именем существительным), *нальются, заревут, загрохочут* (однородные сказуемые, выражены глаголами).

Второстепенные члены предложения: (*валы*) *тяжёлые* – определение, выражено именем прилагательным; (*нальются*) *яростью* – дополнение, выражено именем существительным; (*яростью*) *безысходной* – определение, выражено именем прилагательным.

| №         | Указания по оцениванию                          | Баллы |
|-----------|---|-------|
| <b>К1</b> | <b>Выполнение морфемного разбора</b>            |       |
|           | Разбор выполнен верно                           | 3     |
|           | При разборе допущена одна ошибка                | 2     |
|           | При разборе допущено две ошибки                 | 1     |
|           | При разборе допущено более двух ошибок          | 0     |
| <b>К2</b> | <b>Выполнение словообразовательного разбора</b> |       |
|           | Разбор выполнен верно                           | 3     |
|           | При разборе допущена одна ошибка                | 2     |
|           | При разборе допущено две ошибки                 | 1     |
|           | При разборе допущено более двух ошибок          | 0     |



|                          |   |           |
|--------------------------|---|-----------|
| <b>К3</b>                | <b>Выполнение морфологического разбора</b>            |           |
|                          | Разбор выполнен верно                                 | 3         |
|                          | При разборе допущена одна ошибка                      | 2         |
|                          | При разборе допущено две ошибки                       | 1         |
|                          | При разборе допущено более двух ошибок                | 0         |
| <b>К4</b>                | <b>Выполнение синтаксического разбора предложения</b> |           |
|                          | Разбор выполнен верно                                 | 3         |
|                          | При разборе допущена одна ошибка                      | 2         |
|                          | При разборе допущено две ошибки                       | 1         |
|                          | При разборе допущено более двух ошибок                | 0         |
| <i>Максимальный балл</i> |   | <i>12</i> |

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

| <b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>  | <b>Баллы</b> |          |
|--|--------------|----------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание слова</u>: <i>бывает</i>;</p> <p>2) <u>объяснение</u> причины несовпадения количества букв и звуков в слове, например: в слове 6 букв и 7 звуков, так как буква <i>е</i> обозначает два звука после гласного.</p> <p>Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове может быть представлено в иной формулировке</p> |              |          |
| <b>Распознавание слова</b>   |              |          |
| Правильно определено и выписано слово  | 1            |          |
| Неправильно определено и выписано слово.<br>ИЛИ Слово не выписано  | 0            |          |
| <b>Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове</b>  |              |          |
| Верно объяснена причина несовпадения количества букв и звуков в слове  | 1            |          |
| Ответ неправильный   | 0            |          |
| <i>Максимальный балл</i>   |              | <i>2</i> |

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.**

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <i>Жалюзи́, языко́вой (факт), позвони́шь, ку́хонный</i>   |       |
| Верно поставлено ударение во всех словах  | 2     |
| Верно поставлено ударение только в трёх словах  | 1     |
| Верно поставлено ударение только в одном-двух словах.<br>ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.**

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию   | Баллы |
|--|-------|
| <i>част. мест. прил. сущ. глаг. предл. сущ. предл. числ. глаг. числ. числ.</i><br>Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два. |       |
| <b>Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке</b>  |       |
| Верно определены все части речи в предложении  | 3     |
| Допущена одна ошибка   | 2     |
| Допущено две ошибки  | 1     |
| Допущено более двух ошибок   | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>   | 3     |

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) пирог более вкуснее
- 2) с шестьюстами страницами
- 3) забавный шимпанзе
- 4) для обеих сестёр

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|---|-------|
| <i>Пирог более вкусный, для обеих сестёр.</i><br><i>ИЛИ Пирог вкуснее, для обеих сестёр</i>         |       |
| Верно выписаны и исправлены две формы слов  | 2     |
| Верно выписана и исправлена одна форма слова  | 1     |
| Не выписано ни одной из ошибочных форм слов.<br>ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Утром воздух чистый и влажный.
- 2) Темна и безлунна осенняя ночь.
- 3) Роса на траве след ночного тумана.
- 4) Стройный клён желтеет под окошком.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание предложения и места постановки тире</u>:<br/> <i>Роса на траве – след ночного тумана;</i></p> <p>2) <u>обоснование выбора предложения</u>:<br/>           В этом предложении подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в им. п.<br/>           ИЛИ<br/>           сущ., им.п.      сущ., им.п.<br/> <i>Роса на траве – след ночного тумана.</i></p> <p>Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p> |       |
| <b>Распознавание предложения и места постановки тире</b>  |       |
| Правильно определено предложение и место постановки тире  | 1     |
| Правильно определено предложение, но место постановки тире определено неверно.<br>ИЛИ Ответ неправильный  | 0     |
| <b>Обоснование выбора предложения</b>   |       |
| Верно обоснован выбор предложения   | 1     |
| Ответ неправильный  | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полянами ловит майских бабочек и ночных жуков.
- 2) Пропой-ка нам соловушка свою нежную и трогательную песенку ещё раз.
- 3) Серые вороны весной не каркают пронзительно и истошно а ласково ворчат.
- 4) Молнии ярко осветили весь двор и гром прогрехотал уже над головой.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию   | Баллы    |
|--|----------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания:<br/><i>Пропой-ка нам, соловушка, свою нежную и трогательную песенку ещё раз;</i></p> <p>2) <u>обоснование выбора предложения</u>:<br/>Это предложение с обращением.<br/>ИЛИ Обращение.<br/>ИЛИ Обращение внутри предложения.<br/>Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p> |          |
| <b>Распознавание предложения и расстановка знаков препинания</b>   |          |
| Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания  | 2        |
| Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка   | 1        |
| Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две ошибки (или более).<br>ИЛИ Ответ неправильный   | 0        |
| <b>Обоснование выбора предложения</b>  |          |
| Верно обоснован выбор предложения  | 1        |
| Ответ неправильный   | 0        |
| <i>Максимальный балл</i>   | <b>3</b> |

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

## Текст 2

(1) На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. (2) Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорогих гостей издревле встречали хлебом-солью. (3) Без деревянных расписных солонок, которые назывались солоницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4) Говорят, что наиболее почётными местами за столом считались те, что располагались ближе к солонке.

(5) Каких только солонок не выдумывали русские мастера: в виде уточек, коробочек с резными коньками, главками церквей или двуглавым орлом. (6) Например, для Русского Севера, вологодской и архангельской губерний, типичной была солонка в форме плывущей птицы с головой утки (такую солонку называли утицей). (7) Вырезая солонку-утицу, мастера оставляли между грудью и клювом перемычку, которая служила удобной ручкой. (8) Спинку и часть хвоста отпиливали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпиленную часть возвращали на место. (9) Около хвоста просверливали отверстия, в которые вставляли круглый стержень – вертлюг. (10) Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертлюге легко отводили в сторону, но бывали у солонок-утиц и съёмные крышечки.

(11) В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12) За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертлюге для солонки-кресла. (13) Такая крышка вращается на двух вертлюгах, вставленных в подлокотники солонки. (14) Она легко откидывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15) Крышки и спинки солонок-кресел красочно расписывали (ещё одно свидетельство особого отношения мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16) А солонка и сейчас всегда наготове держит перед нами соль – и спасибо ей за это...

(По Н. Орловой)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <u>Основная мысль текста.</u><br><i>Особое отношение к солонке, почитаемому на Руси предмету, отражается в народных обычаях, в творчестве русских мастеров.</i><br>Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке  |       |
| Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении   | 2     |
| Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт                   | 1     |
| Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта.<br>ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

| <b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b><br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)   | <b>Баллы</b> |
|---|--------------|
| <u>Примерный план.</u><br>1. Особое отношение к солонке на Руси.<br>2. Солонки-утицы на Русском Севере.<br>3. Солонки-кресла в Поволжье.  |              |
| <b><i>В плане в той или иной форме должно быть последовательно представлено содержание текста</i></b>   |              |
| В плане последовательно отражено содержание текста; план состоит из трёх пунктов; словосочетания или предложения (пункты плана) построены правильно (с соблюдением порядка слов), в них употреблены слова в собственном им значении   | 3            |
| В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта  | 2            |
| В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено более двух недочётов.<br>ИЛИ В плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два корректных пункта, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта.<br>ИЛИ В плане нарушена последовательность содержания текста, план содержит не менее двух пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено один-два недочёта | 1            |
| План не соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один корректный пункт.<br>ИЛИ План не составлен  | 0            |
| <i>Максимальный балл</i>  | 3            |

11

Почему, по мнению автора текста, без деревянных расписных солонок на Руси не обходилось ни одно праздничное торжество?

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Ответ может быть сформулирован так:<br/> <i>На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. Хлеб и соль на Руси считались символом благополучия, а соль в праздничные дни насыпали в деревянную расписную солонку. Яркая роспись – одно из свидетельств особого отношения мастеров к солонке.</i><br/>           Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>   |       |
| <p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>  | 2     |
| <p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.<br/> <b>ИЛИ</b><br/>           Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.<br/> <b>ИЛИ</b><br/>           Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.<br/> <b>ИЛИ</b><br/>           Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.<br/> <b>Всего в ответе может быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</b></p> | 1     |
| <p>Дан правильный ответ, в предложении(-ях) допущено более трёх ошибок.<br/> <b>ИЛИ</b> Ответ неправильный</p>  | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

12

Определите и запишите лексическое значение слова «отводили» из предложения 10. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание лексического значения слова в данном контексте.<br/>В контексте указанного в задании предложения может быть дано такое <u>объяснение</u>:<br/><i>Отводили – направляли в сторону.</i><br/>Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова;</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении.<br/><u>Вариант ответа:</u> <i>На прошлой неделе мы с сестрой дважды отводили младшего брата в детский сад.</i><br/>Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>                   |       |
| <b>Распознавание лексического значения слова в данном контексте</b>   |       |
| Верно объяснено значение слова  | 1     |
| Неверно объяснено значение слова.<br>ИЛИ Объяснение значения слова не дано  | 0     |
| <b>Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении</b>  |       |
| Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка  | 2     |
| <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.<br/>ИЛИ<br/>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.<br/>ИЛИ<br/>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.<br/>ИЛИ<br/>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.<br/><b>Всего в составленном предложении в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</b></p> | 1     |
| Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок.<br>ИЛИ Ответ неправильный   | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 3     |



13

Определите стилистическую окраску слова «издревле» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание стилистической окраски слова</u>:<br/><i>издревле – книжное</i>;</p> <p>2) <u>подбор синонима к данному слову</u>.<br/>Правильный ответ может содержать один из следующих <u>синонимов</u>:<br/><i>издревле – всегда, давно, издавна</i>.<br/>Может быть подобран другой синоним</p> |       |
| <b>Распознавание стилистической окраски слова</b>   |       |
| Верно определена стилистическая окраска слова   | 1     |
| Неверно определена / не определена стилистическая окраска слова   | 0     |
| <b>Подбор синонима к слову</b>  |       |
| Верно подобран синоним к данному слову  | 1     |
| Неверно подобран / не подобран синоним к данному слову  | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

14

Объясните и запишите значение фразеологизма **задирать нос**. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>объяснение значения фразеологизма</u>:<br/><i>задирать нос – зазнаваться, важничать, ставить себя выше других, превозносить себя;</i></p> <p>2) <u>толкование ситуации в заданном контексте</u>, например:<br/><i>Мой одноклассник стал победителем олимпиады по математике и заболел «звёздной болезнью». Мы с ребятами по-дружески попросили его не задирать нос, ведь неприятно общаться с зазнайкой.</i><br/>Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма</p> |       |
| <b>Объяснение значения фразеологизма</b>  |       |
| Верно объяснено значение фразеологизма  | 2     |
| В целом верно объяснено значение фразеологизма, но в объяснении есть неточность   | 1     |
| Неверно объяснено значение фразеологизма.<br>ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано  | 0     |
| <b>Толкование ситуации в заданном контексте</b>   |       |
| Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения   | 2     |
| Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации неудачен с этической точки зрения  | 1     |
| Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения.<br>ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения.<br>ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения   | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 4     |

### Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – **51**.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

| Отметка по пятибалльной шкале | «2»  | «3»   | «4»   | «5»   |
|-------------------------------|------|-------|-------|-------|
| Первичные баллы               | 0–24 | 25–34 | 35–44 | 45–51 |